

Festivalul de dans modern -Craiova 2012-

„Pe aripile dansului”



**Cercul Militar Pitești în parteneriat cu Asociația Județeană Argeș „Basarab I“ a CMRR
a participat la festivalul de dans modern în ziua de 14 iunie 2012**

Ministerul Apărării Naționale
Statul Major al Forțelor Terestre
Secția Tradiții și Cultură Militară
din Statul Major General



Festivalul Concurs de Dans Modern „Pe Aripile Dansului”



Cercul Militar Craiova
Ediția a III-a, 11 - 15 iunie 2012

Craiova

ROMÂNIA
MINISTERUL APĂRĂRII NAȚIONALE
Comandamentul logistic întruunit
o.f. o.f. 2012
Nr. 1960
• București •

NESECRET
Exemplar unic

COMANDAMENTUL LOGISTIC ÎNTRUNIT
General-loc



A PROB

[Signature]
Mădălina ZISU

REGULAMENTUL DE DESFĂȘURARE A FESTIVALULUI-CONCURS DE DANS MODERN „PE ARIPILE DANSULUI”, ediția a III-a, CRAIOVA, **11 - 15 iunie 2012**

I. Cercul Militar Craiova - coordonat de Statul Major al Forțelor Terestre și Secția tradiții și cultură militară/Comandamentul logistic întruunit - organizează și desfășoară Festivalul-concurs de dans modern - „Pe aripile dansului”, ediția a III-a, în perioada 11 - 15 iunie 2012.

II. Condiții de participare și organizare

A. La festival pot participa colaboratori ai cercurilor militare din Ministerul Apărării Naționale, precum și din instituții din afara acestuia, astfel:

- a. elevi clasele I-VIII;
- b. elevi clasele IX-XII;
- c. elevi ai colegiilor militare liceale, studenți ai școlilor de maștri militari și subofitieri din

instituțiile militare de învățământ superior ale Ministerului Apărării Naționale, Ministerului Administrației și Internelor, precum și elevi și studenți din instituțiile de învățământ aparținând Ministerului Educației și Cercetării (invitația acestora din urmă se va face pe plan regional, de către organizatori).

Participanții la concurs pot evolua pe perechi, în grup sau în formații.

III. Genuri de dans admise în concurs:

- a. dans modern (hip-hop, street dance, disco etc.);
- b. dans tematice (musical, colaj tematic, fantazie coregrafică);
- c. folclor stilizat (național sau internațional);
- d. număr la alegere.

Participanții la concurs vor fi însoțiți de șefii cercurilor militare și/sau instructorii de dans.

IV. Juriul festivalului va fi constituit din 5 (cinci) membri, personalități ale culturii militare și civile, astfel:

- a) președinte: doamna Liliiana Hînovcanu - realizator programe la Radio „Oțeteni” Craiova;
- b) membri:
 - locotenent-colonel Luigi - Mihail COJOCARU - Biroul cultură militară/Secția tradiții și cultură militară/Comandamentul logistic întruunit;
 - colonel Ionel IONAȘCU - șef Birou tradiții și cultură militară/Statul Major al Forțelor Terestre;
 - doamna Margareta CHIURIU - dansator profesionist în Ansamblul artistic „Maria Tănase” și coregraf al Ansamblului folcloric „Alenico”;
 - doamna Viorica TOMA - profesor, antrenor gimnastică și dans modern.

Criteria de jurizare:

- varietate;

1/01



Juriul Festivalului concurs de dans modern - Craiova 2012

Liliana HINOVEANU - președinte - realizator programe Radio-Oltenia Craiova
Lt.col. Luigi Mihai COJOCARU - Secția tradiții și cultură - Comandamentul Logistic
Col. Ionel IONAȘCU - Biroul tradiții și cultură - Statul Major al Forțelor Terestre
Margareta CHIURTU - dansator profesionist - Ansamblul Artistic „Maria Tănase”
Maria TĂNASE - profesor și antrenor gimnastică și dans modern



***Formația Cercului Militar Pitești
„TOTAL DANCE“
Anca Peleşteanu
Adrian Anghel***



**Şeful Cercului Militar Piteşti
Lt.Col. Adrian Catrinescu**



Col.r. Ion CATINCA

***Prim-vicepreședinte Asociația Județeană Argeș „Basarab I“ a
Cadrelor Militare în Rezervă și în Retragere
(Anca - fiica col. George PELEȘTEANU și nepoata Col.r. Ion CATINCA)***

**„TOTAL DANCE”
-Craiova 2012-**



*Anca Pelesteanu
înainte de începerea concursului*



Adrian ANGHEL
înainte de începerea concursului





Adrian ANGHEL



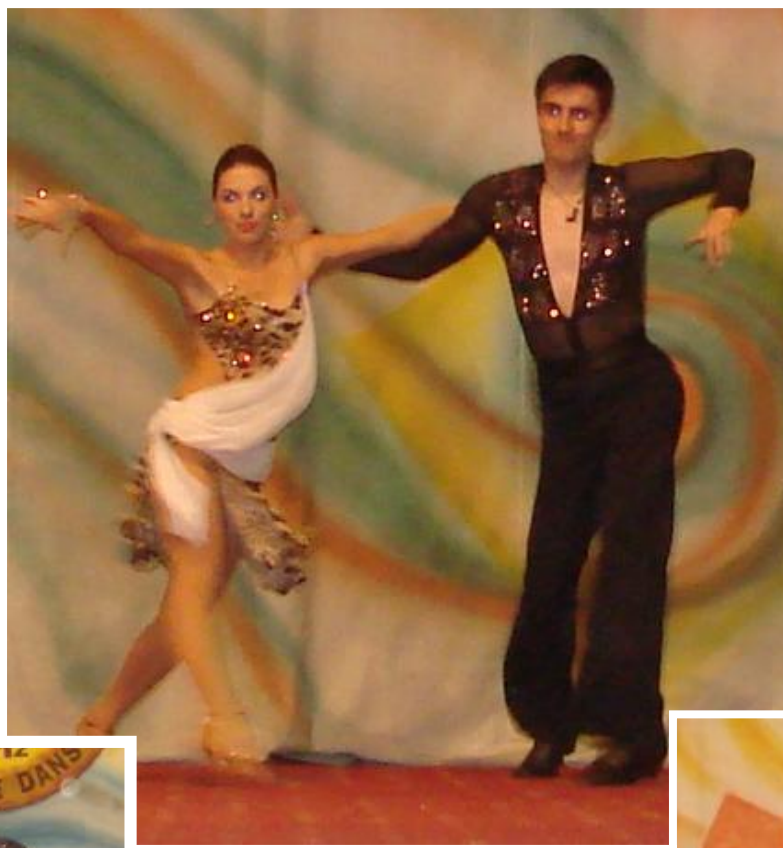
Anca PELEȘTEANU



Prezentatoarea concursului

Reprezentanții Cercului Militar Pitești Anca PELEȘTEANU și Adrian ANGHEL au fost ultimii sosiți în Craiova , dar nu de puține ori cei din urmă ajung cei dintâi.

Dansează de la vârsta de 3 ani . Acum sunt liceenii. In urmă cu trei ani și-au unit talentele, formând o echipă sub coordonarea maestrului coregraf Alfred SCHIEB. Au obținut locuri pe podium la concursuri naționale , cât și internaționale. Anca este fiica Col. George PELEȘTEANU, originar din Craiova și nepoata Col.r. Ion CATINCA , prim vicepreședinte al Asociației Județene Argeș „Basarab I“ a CMRR. Ne vor demonstra că-și merită titlul de membri ai Federației Romane de Dans Sportiv .



***Spectatorii în așteptarea rezultatelor concursului
(Craiova 2012)***



Festivitatea de premiere





ROMÂNIA
Ministerul Apărării Naționale
Statul Major General
Statul Major al Forțelor Terestre



Diplomă de participare

Se acordă

Cercului Militar PITEȘTI

pentru participarea în cadrul Festivalului Concurs de Dans Modern
„De Aripile Dansului”, ediția a III-a, Graiova, 11-15 iunie 2012.

Președinte Juri
Liliana HINOVEANU





ROMÂNIA
Ministerul Apărării Naționale
Statul Major General
Statul Major al Forțelor Terestre



Diplomă

Se acordă **Premiul I - Dans sportiv Latin**

Beroului Militar Pitesti - Total Dăruce (IX - XII)

/ Anca Peleşteanu; Adrian Anghel

din cadrul Festivalului Concurs de Dans Modern

„De Aripile Dansului”, ediția a III-a, Craiova, 11-15 iunie 2012.

Președinte Juriu,
Liliana HINOVEANU

